

Haus der Fotografie Dr. Robert-Gerlich-Museum

D-84489 Burghausen, Burg 1, Telefon 08677 4734

gute aussichten – junge deutsche fotografie

damenwahl!

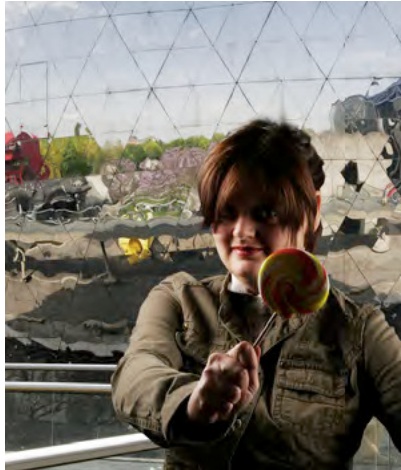
***Claudia Christoffel // Monika Czosnowska // Bianca Gutberlet // Vanessa Jack //
Delia Keller // Tamara Lorenz // Mona Mönnig // Kathi Schröder***

Biografien

***Haus der Fotografie Dr. Robert-Gerlich-Museum-Burghausen
20. März 2011 bis 29. Mai 2011 / Mittwoch bis Sonntag 10 bis 18 Uhr***

***Haus der Fotografie Dr. Robert-Gerlich-Museum, D-84489 Burghausen, Burg 1
T ++49 (0)8677 - 4734, F ++49 (0)8677 911127
hausderfotografie@burghausen.de www.burghausen.de/fotografie***

**Büro gute aussichten
Josefine Raab & Stefan Becht
Schumannstrasse 7
D-60325 Frankfurt/Main
T +49 (0)69 - 57 20 55
F +49 (0)69 - 57 30 34
E [info\(@\)guteaussichten.org](mailto:info@guteaussichten.org)
W www.guteaussichten.org**



Bianca Gutberlet

- 1973** geboren in Meiningen, lebt und arbeitet in Paris und der Normandie
- 1998 – 2003** Studium Kommunikationsdesign an der FH Dortmund, Diplom bei Prof. Heiner Schmitz und Prof. Margareta Hesse
- 2000–2001** Studium an der Beaux Arts in Nantes, FR

Ausstellungen (Auswahl)

- 2009** gute aussichten – junge deutsche fotografie_damenwahl! – Schafhof, Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising
Fuori 03, Galeria Galerattie, Rom, Italien (K)
- 2008** Vertrautes Terrain – Aktuelle Kunst in & über Deutschland, ZKM Karlsruhe, Schauraum 4 // Regal unregal und gute aussichten – junge deutsche Fotografie
- 2007–2008** gute aussichten – junge deutsche fotografie
– Deutsches Kulturzentrum, Nationalmuseum der Künste, Klausenburg, Rumänien!
– Deutsches Kulturzentrum, Museum der Künste, Temeswar, Rumänien!
– Goethe-Institut, Galerie Noua, Bukarest, Rumänien!
– Robert Bosch-Stiftung, Bayerisches Haus, Meer Galeri, Odessa, Ukraine!
– Bukowina Zentrum, Kulturzentrum Vernissage, Czernowitz, Ukraine!
– Goethe-Institut, Zentrum für zeitgenössische Kunst / CCA-Center for Contemporary Art, Kiew, Ukraine
– Goethe Zentrum, Famagustator, Nicosia, Zypern!
– Deutsches Kulturzentrum, artlabs, Hermannstadt, Rumänien
- 2007** My Vision, Zephyr Galerie, Mannheim (K)
- 2006** gute aussichten – junge deutsche fotografie Goethe-Institut, Washington DC, USA
My Backyard 2, Calumet Photographic, London, GB
- 2005** Traces and Omens, Noorderlicht Fotofestival, Groningen, NL (K)
- 2004–2005** gute aussichten – junge deutsche fotografie
– Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg (K)
– Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden (K)
- 2003** Lubberland, Künstlerhaus Dortmund
Stuttgarter Fotosommer, Stuttgart

Preise

- 2006** London Photographic Association, 3. Preis – My Backyard 2
- 2004/2005** Preisträgerin von gute aussichten – junge deutsche fotografie

Sammlungen

F.C. Gundlach-Stiftung



Claudia Christoffel

- 1971 geboren in Lübeck, lebt in Bremen und arbeitet im Künstlerhaus Bremen
- 2002 Magister Artium in Kulturwissenschaften
- 2003 Erasmusstipendium Reykjavik, Studium bei Roni Horn
- 2004 Diplom der Visuellen Kommunikation an der HfbK Hamburg bei Prof. Silke Grossmann
- 2004–2006 Aufbaustudium Medien an der HfbK Hamburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2008 Darmstädter Tage der Fotografie, Galerie Christiane Klein
- 2007 Backstreet, Golden Pudel Club, Hamburg
- 2004 Grauwert, Greige, Berlin. Showroom von Barbara Claassen-Schmal

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2009 Kunstfrühling, Bremen
gute aussichten - junge deutsche fotografie_damenwahl! - Schafhof Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising
Reconstructed Zone, Kunstverein Wolfsburg, vertreten mit einer temporären skulpturale Setzung beim Vitalen Archiv
- 2008 gute aussichten - junge deutsche fotografie
- Goethe-Institut, Galerie Noua, Bukarest, Rumänien!
Robert Bosch Stiftung, Bayerisches Haus, Meer Galeri, Odessa, Ukraine!
- Goethe-Institut, Zentrum für zeitgenössische Kunst / CCA-Center for Contemporary Art, Kiew, Ukraine
- Goethe Zentrum, Famagustator, Nicosia, Zypern !
Vertrautes Terrain, ZKM Karlsruhe, teilnehmend am Vitalen Archiv
Nordlichter, Herbstausstellung des Kunstvereins Hannover
crossroads.nomadic-knowledge&art strategies, Bishkek art center, Kirgisien
Bienvue-junge deutsche Fotografie im Dialog marokkanischer zeitgenössischer Kunst, Goethe-Institut Rabat, Marokko
Not Berlin-Not Shanghai, Galerie des Guanxi College in Nanning
- 2007 4. Berliner Kunstsalon, vertreten vom vitalen Archiv
Ready Trade Trailer, Wanderausstellung mit Multiples verschiedener Künstler u.a. Künstlerhauser Worpswede, Künstlerhaus Bremen, Documenta Kassel und Festival der Künste Zürich

Stipendien / Preise (Auswahl)

- 2009 Stipendium der Villa Serpentea in Olevano Romano
Berlin Stipendium der Stadt Bremen
- 2008 Reisestipendium nach Nanning, China, gefördert von der IFA
Artist in Residence im Bishkek art Center, Kirgisien
- 2007 New York Stipendium in Point B
- 2006 Reisestipendium der Dietze Stiftung nach Chile
- 2005/2006 Preisträgerin von gute aussichten - junge deutsche fotografie



Delia Keller

- 1977 geboren in Braunschweig, lebt und arbeitet in Berlin
2004–2005 Meisterschülerin bei John M. Armleder
2004 Berufung in die Deutsche Fotografische Akademie
2002–2003 Studium an der Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam, NL
1998–2005 Studium Kommunikationsdesign bei Ulrike Stoltz, HBK Braunschweig
1998–2004 Studium der Freien Kunst bei Dörte Eißfeldt und Hartmut Neumann, HBK Braunschweig

Ausstellungen (Auswahl)

- 2011 gute aussichten_damenwahl, Haus der Fotografie - Dr. Robert-Gerlich Museum, Burghausen
- 2010 fast harmonisch, KuBaSta, Hamburg
Private View - Delia Keller und Jan Klopffleisch, Ex-Rota-Print, Berlin
Damenwahl, Künstlerhaus Dortmund
- 2009 gute aussichten - junge deutsche fotografie_damenwahl! - Schafhof, Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising
On Portrait - 01, Galerie Kunstagenten, Berlin
- 2008 Wie in einem Spiegel, Kunstverein Wolfenbüttel (E)
REAL - Fotografien aus der Sammlung der DZ BANK, Städel Museum, Frankfurt/Main (K)
Die Eisbären (Screening), Galerie Wagner+Partner, Berlin
BS-Visite, Rebenpark, Braunschweig
Nordlichter - 84. Herbstausstellung niedersächsischer Künstler, Kunstverein Hannover, Hannover (K)
Vertrautes Terrain - Aktuelle Kunst in & über Deutschland, ZKM Karlsruhe, Schauraum 4 // Regal unregal und gute aussichten-junge deutsche Fotografie
Basta, Ausstellungsraum Gutleut 15, Frankfurt/Main
5 Filme unter 15, Kunst im Wohnraum, Essen
gute aussichten - junge deutsche fotografie
- Goethe-Institut Bukarest, Rumänien
- Robert Bosch Stiftung, Bayerisches Haus Odessa, Odessa, Ukraine
- Goethe-Institut Kiew, Ukraine (K)
- 2007 Hyper Cities/Über Städte, Museum für Asiatische Kunst, Berlin
Poliflur, Ausstellung im Gewächshaus, Berlin
5_architektur + 13_ fotografie Ausstellungsraum Helberger 23, Frankfurt/Main
Mehr als das Auge fassen kann, Museo de Arte de Lima (MALI), Peru
Museo de Artes Visuales, Colección Santa Cruz - Yaconi, Santiago de Chile

- Museo de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brasilien (K)
 Max Ophüls Preis (Screening), Saarbrücken
 gute aussichten - junge deutsche fotografie
 - Goethe-Institut Nicosia, Zypern
 - Goethe-Institut Washington DC, USA
 - Goethe-Institut Iasi, Rumänien (K)
- 2006** Mehr als das Auge fassen kann, Museo de Arte Contemporáneo
 Monterrey, Mexiko
 Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexiko City, Mexiko
 Museo del Banco de la República Bogota, Columbien; Museo de
 Arte de Lima, Peru (K)
- Inner and Outer World (Vortrag und Filmscreening), Academy of
 Fine Art Chengdu, VR China
- Zwischen Obsession und Konstruktion - Dimension inszenierter
 Identität Galerie Altes Rathaus, Musberg
 gute aussichten - junge deutsche fotografie (K)
 - Künstlerhaus Dortmund, - Mousonturm Frankfurt/Main
 - Kultfabrik whiteBox, München
 me, myself and I - part 6 Ausstellungsraum Gutleut 15,
 Frankfurt/Main
 Videolounge (Filmscreening) Peng - Raum für Kunst, Mannheim (K)
 Directors Lounge (Filmscreening) Berlin
- 2005** gute aussichten - junge deutsche fotografie (K)
 - Museum für Fotografie, Berlin
 - Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg
 Muse heute? Inspirationsquellen zeitgenössischer Kunst,
 Städtische Galerie im Buntentor, Bremen (K)
 me, myself and I - Ausstellungsraum Gutleut 15, Frankfurt/Main
 glue, Berlin
 - Konsortium, Düsseldorf
 - Hobbyshop München
 - Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL
 - Jungs gegen Mädchen - Meisterschüler 2005, HBK Braunschweig
- 2004** Von Körpern und anderen Dingen - Deutsche Fotografie im
 20. Jahrhundert Haus der Fotografie Moskau, RUS; Museum Bochum
 Förderer Fördern Galerie der HBK Braunschweig
 Diplomausstellung HBK Braunschweig
- 2003** Von Körpern und anderen Dingen - Deutsche Fotografie im
 20. Jahrhundert City Gallery Prague, CZ;
 Deutsches Historisches Museum, Berlin (K)
 Grund, Ausstellungsraum Fleisch, Berlin (E)
 Tribute to Jean Cocteau, Galerie 2yk, Berlin (E)
 Dual Consortium, Amsterdam, NL
 Rietveld Studenten over Affiches Arti et Amicitiae, Amsterdam,
 Cooking in your Kitchen (Projekt) Amsterdam, NL (K)
 (K) Katalog (E) Einzelausstellung

Stipendien/ Auszeichnungen

- 2011** Arbeitsaufenthalt bei Lademoen Kunstnerverksteder, Trondheim,
 Norwegen
- 2007** 2monatiger Arbeitsaufenthalt Cité des Arts, Paris
- 2006** Arbeitsstipendium der Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz
- 2005** DAAD 4monatiges Stipendium in der VR China
- 2005** Artist in Residence Program, Cesta, Tabor, CZ
- 2002-2003** DAAD Jahresstipendium für Studierende
- 2002** Stipendium des Deutsch-Französischen Jugendwerkes in Cap d'Ail
- 2000** Kunstpreis AgriExpoCultura (Expo Hannover)

Sammlungen

Sammlung Deutsche Bank, Sammlung Mönchehaus Museum, Goslar, Sammlung DZ Bank



Kathi Schröder

- 1978 geboren, lebt und arbeitet in Berlin
1999 – 2005 Studium der Visuellen Kommunikation, Fachrichtung Grafik Design an der Fachhochschule Bielefeld, Fachbereich Gestaltung, bei Professor Jochen Geilen
2003 – 2004 UB, Facultat de Belles Artes und Mitarbeit beim Magazin Movin'bcn, Barcelona
2003 Organisation der Ausstellung OUT! NOW! an der Fachhochschule Bielefeld
2002 – 2003 Hochschule für Kunst und Gestaltung Zürich, Schweiz
Seit 2006 tätig als freie Grafikerin u.a. bei Schömann Corporate, Berlin und bei der Plattform Werbeagentur, Salzwedel.

AUSSTELLUNGEN

- 2009 gute aussichten – junge deutsche fotografie_damenwahl! – Schafhof
Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising
2008 Ausstellung FERMENTE – Positionen junger Kunst, Maerzgallery Leipzig.
2006 gute aussichten – junge deutsche fotografie
– Künstlerhaus, Dortmund
– Künstlerhaus Mousonturm & Commerzbank, Frankfurt/Main
– Kunsthalle whiteBOX, München
gute aussichten – junge deutsche fotografie, Auswahlpräsentation,
– Goethe-Institut, Washington DC, USA
2005 gute aussichten – junge deutsche fotografie 2005/2006 mit der Arbeit "Die Suche nach Stiller"
– Museum für Fotografie, Berlin
– Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg
2001 Anschläge gegen rechte Gewalt, Plakatwettbewerb der AGI, Wanderausstellung, Lampingstraße 3, Minden

Bibliografie

Februar / März 2008 Publikation im Magazin SCHWARZWEISS 62.
August 2006 Publikation in Into the Nature – Of Creatures and Wilderness.
Die Gestalten Verlag, Berlin 2006.



Vanessa Jack

1972 geboren in Neuseeland, lebt und arbeitet in Köln
1998–1999 DAAD Jahres-Stipendium Düsseldorf
1998 – 2006 Kunstakademie Düsseldorf
2006 Meisterschülerin bei Prof. Thomas Ruff

Ausstellungen

- 2009 gute aussichten - junge deutsche fotografie_damenwahl! - Schafhof
Europäisches Künstlerhaus Oberbayern, Freising
- 2008 Vertrautes Terrain - Aktuelle Kunst in & über Deutschland, ZKM
Karlsruhe,
Schauraum 4 // Regal unregal
und gute aussichten - junge deutsche fotografie
La Filature, Düsseldorf in Mulhouse, Mulhouse, Frankreich
- 2007 Alte Post, Paul, Kläs + Jack - Venezia, Neuss
Museum für Photographie, Braunschweig, Dialoge,
Siemens-Auszubildende treffen Fotografiestudenten
Kunst im Tunnel, Nach dem Sputnik, Düsseldorf (K)
gute aussichten - junge deutsche fotografie
- Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg (K)
- vhs photogalerie, Stuttgart
- Goethe-Institut, London,
- Goethe-Institut Washington DC, USA
- Goethe-Institut, Madrid, Spanien, offizieller Beitrag zum
Festival Photo España! (PHEO 07)
- 2006 gute aussichten - junge deutsche fotografie
- Forum für Fotografie, Köln (K):
es.Temporary, Form Follows Fiction - architekturbezüge,
Düsseldorf
- 2005 Köln Messe, Ausgezeichnet! Sonderschau Kunst Köln
Dialoge, Siemens-Auszubildende treffen Fotografiestudenten,
Siemens, Düsseldorf, Köln und Krefeld (K)
- 2004 tanzhaus nrw, ruffklasse.de, Düsseldorf
NRW-Forum, 03 - 04, Düsseldorf und
Kunstraum Walcheturm, Zürich (K)
- 2002 Govett-Brewster, Break, Neuseeland
Künstlerhaus Bethanien, +64, Berlin
- 2001 Worauf müssen Sie sich einstellen? Galerie Januar, Bochum (E)
(E) Einzelausstellung (K) Katalog



Tamara Lorenz

1972	geboren in Oberhausen, lebt und arbeitet in Köln
1995–2000	Visuelle Kommunikation/ Fotodesign, FH Dortmund
2000–2001	DAAD Stipendium, International Center of Photography (bei Sam Samore), New York, USA
2001–2003	Medienkunst (bei Prof. Jürgen Klauke, Prof. Peter Zimmermann), Kunsthochschule für Medien, Köln
2004–2005	Preisträgerin von gute aussichten - junge deutsche fotografie
2006	Chargesheimer-Stipendium für Fotografie und Video der Stadt Köln
2009	Residenzstipendium Schloss Ringenberg, Kunststiftung NRW
seit Oktober 2006	Mitbegründerin von BLAST, Köln (www.b-l-a-s-t.de)

Ausstellungen (Auswahl)

2009	gute aussichten - junge deutsche fotografie_damenwahl! - Schafhof, Staiff: normal painting, Frankfurt
2008	Fifteen, BLAST, Köln ambulant, Quito, Ecuador Den Stärkeren zu dominieren, Brückenmusik #12, Deutzer Brücke, Köln Vertrautes Terrain - Aktuelle Kunst in & über Deutschland, ZKM Karlsruhe, Schauraum 4 // Regal unregal und gute aussichten-junge deutsche Fotografie, Pingyao Photofestival, China To Keep the Faith, Verkligheten, Umea/ SE
2007	Togetherhold, BLAST, Köln, Höhere Mächte, Montana-Berlin, Berlin I am a one man power house, (mit Julia Bünnagel), Malkasten Düsseldorf, Operator, Vier Wände Kunst, WG Malkasten Düsseldorf
2006	gute aussichten-junge deutsche fotografie, Goethe-Institut Washington DC, USA Chargesheimer-Stipendium, BBK Köln (mit Tzu-Hsun Lee)
2005	ikob-Kunstpreis, Museum für zeitgenössische Kunst, Eupen/ Be (K) gute aussichten - junge deutsche fotografie, Internationales Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg



Monika Czosnowska

- 1977 geboren in Stettin, Polen
1997–2004 Studium an der Universität Essen bei Prof. Bernhard Prinz und Prof. Dr. Herta Wolf
2002 Erasmus-Stipendium, Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich
2006 Stipendium Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop
2008 Stipendium der ZF Kunststiftung, Friedrichshafen
2009 Förderpreis der Sparkassen-Kulturstiftung Rheinland
lebt und arbeitet in Berlin

Einzelausstellungen

- 2008 Eleven, Zeppelin Museum Friedrichshafen, Katalog
2006 Galeria Krypta Pijarow, im Rahmen des photomonth, Krakau
2005 Galerie Otto Schweins, Köln

Gruppenausstellungen

- 2009 Hellwach gegenwärtig - Ausblicke auf die Sammlung MARTa, MARTa Herford
2008 gute aussichten, Deutsches Kulturzentrum, Museum der Künste, Temeswar, Rumänien
gute aussichten, Goethe Institut, CCA - Center for Contemporary Art, Kiew, Ukraine
2007 Kunst jetzt: Ida Gerhardi Förderpreis 2007, Städtische Galerie Lüdenscheid, Katalog
Positionen, Kunstverein Schorndorf
Sonderschau der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur, Art Cologne
Im Angesicht, Städtische Galerie Neunkirchen, Katalog
gute aussichten, Goethe Institut London, GB
2006 Photographers' Night, im Rahmen der Internationalen Photoszene Köln, MAK Köln
Kunst trifft Geld, Bankakademie, Hamburg
2005 Sammlung MARTa Herford, Katalog
Fundación Centro Ordóñez Falcón de Fotografía - COFF, San Sebastian, Spanien
gute aussichten, Deichtorhallen Hamburg
2004 gute aussichten, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Katalog
Diplompräsentation, Villa Koppers, Essen
warm up, Städtische Galerie Wolfsburg, Katalog



Mona Mönnig

1980	geboren in Wesel
2000–2001	Besuch der Anglia Polytechnic University Cambridge, UK
2001–2009	Studium an der Folkwang Hochschule Essen Künstlerische Fotografie bei Prof. Bernhard Prinz, Dieter Kiessling, Experimentelle Gestaltung bei Prof. Jörg Eberhard
2009	Diplom bei Prof. Jörg Eberhard und Prof. Elke Seeger mit der Arbeit „man-made wonders“ an der Folkwang Hochschule Essen
Seit 2009	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl Kunst- und Designwissenschaft Folkwang Hochschule Essen

Ausstellungen

2011	gute aussichten_damenwahl Haus der Fotografie, Dr. Robert-Gerlich Museum, Burghausen
2010	gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010 gute aussichten - new german photography 2009/2010 - Haus der Photographie, Deichtorhallen, Hamburg - Art Foyer DZ Bank, Frankfurt/Main - Goethe-Institut Madrid, Spanien - Goethe-Institut Washington DC, USA - GRID 2010, 4e Internationale Fotografie Biennale, Amsterdam, NL
2009	gute aussichten - junge deutsche fotografie 2009/2010 gute aussichten - new german photography 2009/2010 - MARTa, Herford, November 2009 bis Januar 2010 Diplomausstellung, Kunsthaus Essen Sommerloch, Hochschule für Gestaltung Karlsruhe Sichtwerk, Folkwang Essen
2008	Dillmann, Stuttgart
2006	Projekt Hartmut, Essen Sichtwerk, Folkwang Essen
2005	Zeitweise, Essen Geschossen & Gedruckt, Lüdenscheid

Mona Mönnig lebt und arbeitet in Essen